



AUDIZIONI CORO di VOCI BIANCHE 2026

1. FINALITÀ

L'Associazione Culturale Musicale "Armonia Cordis", nell'ottobre del 2024, ha costituito un coro di voci bianche da affiancare alle attività musicali del coro per giovani e adulti. Con il fine di ampliare l'organico, intende accogliere nuovi bambini e bambine che posseggono una naturale predisposizione verso il canto.

Gli obiettivi del progetto sono i seguenti:

- offrire al territorio un contributo fattivo per educare le nuove generazioni alla cultura dell'arte e del bello, attraverso lo sviluppo e l'affinamento della sensibilità musicale, l'apprendimento del linguaggio musicale e l'esercizio della pratica vocale d'insieme;
- creare una "palestra musicale" per formare giovani coristi da ammettere poi nel coro maggiore.

SI PRECISA che l'attività corale, pur svolgendosi provvisoriamente presso la Congrega di S. Anna, all'interno della Basilica Santuario S. Maria della Neve in Ponticelli, in attesa di individuare spazi più idonei, non ha finalità di animazione liturgico-musicale, né è legata ad alcuna appartenenza parrocchiale esclusiva. Essa intende piuttosto configurarsi come un punto di aggregazione e di crescita culturale, capace di abbracciare più realtà parrocchiali e istituzioni scolastiche.

2. ASPETTI FORMATIVI DEL CANTARE IN CORO

La partecipazione al coro di voci bianche aiuta i bambini e le bambine a stimolare e valorizzare ogni forma espressiva e comunicativa attraverso la voce, il movimento, il linguaggio, l'immaginazione e l'emozione; favorisce la socializzazione ed educa alla condivisione attraverso la musica d'insieme.

Appartenere ad un coro contribuisce, inoltre, alla formazione generale, individuale e sociale dei giovani in crescita: da un lato aiutandoli a formare e sviluppare specifiche competenze fisiologiche proprie della pratica canora (respirazione, articolazione, espressione facciale, capacità di sentire il proprio corpo, ecc.), dall'altro, abituandoli al contatto ed alla comunicazione con gli altri, all'inserimento nel gruppo, all'ascolto reciproco, all'assunzione di ruoli individuali ed organizzativi, al confronto non competitivo. Il coro fornisce, quindi, nella sua peculiarità, l'opportunità di aprire la mente, di collaborare, interagire, socializzare, di diventare parte di un gruppo dove tutti hanno un ruolo fondamentale. Nello stare insieme attraverso la musica si impara a stare bene con gli altri e a rispettare movimenti e regole comuni.

3. DESTINATARI

Bambini e bambine di **età compresa tra i 9 e i 14 anni**. La permanenza nel coro di voci bianche è consentita sino al momento della muta della voce per i coristi maschi e sino al raggiungimento della maggiore età per le coriste femmine.

4. SEDE DELLE ATTIVITÀ

Le attività del coro di voci bianche si svolgeranno presso la Congrega di S. Anna all'interno della Basilica Santuario S. Maria della Neve, in Piazza V. Aprea 2, a Napoli, quartiere Ponticelli.

5. DURATA E STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO

Il percorso formativo avrà inizio a settembre e si concluderà a fine giugno di ogni anno. Gli incontri avranno una cadenza settimanale: **il sabato, dalle ore 16.30 alle ore 18.30**. La durata di ogni incontro sarà dunque di due ore, durante la quale i bambini e le bambine, oltre alla pratica corale, parteciperanno ad un percorso didattico di alfabetizzazione musicale.

Per esigenze didattiche e/o di produzione il direttore del coro, potrà disporre variazioni al calendario e/o all'orario degli incontri, anche in corso d'anno. Inoltre, in occasione della preparazione di concerti, potrà essere richiesto un maggior impegno in termini di frequenza. In ogni caso, il direttore del coro, all'occorrenza, consegnerà ai coristi la pianificazione delle attività straordinarie previste per il mese successivo.

6. FORMATORI

Il coro di voci bianche è diretto dal M° Giovanni Aprea che, nell'attività formativa e organizzativa, si avvale della collaborazione di insegnanti di scuola primaria e giovani animatrici, nonché coristi del coro polifonico.

7. DOMANDA DI AMMISSIONE E PROVE ATTITUDINALI

La domanda di ammissione alle audizioni per il coro di voci bianche dovrà pervenire all'Associazione, compilando l'apposito modulo online, pubblicato all'indirizzo <http://www.armoniacordis.it/audizioni-voci-bianche/>, **entro il giorno prima della data scelta per l'audizione.**

Le audizioni si svolgeranno presso la Basilica Santuario S. Maria della Neve (Piazza V. Aprea 2, Napoli, quartiere Ponticelli) nei mesi di maggio, giugno e luglio 2026, in giorni ed orari indicati nel modulo di iscrizione.

Le audizioni, volte ad accertare le attitudini vocali e musicali, l'intonazione e il senso ritmico dei bambini e delle bambine che vi parteciperanno, consisteranno nella:

- esecuzione **a memoria** di **2 brani**: *"Il Leprotto"* e *"Sentiam nella foresta"* le cui tracce audio, basi musicali e testi sono disponibili nella pagina web suindicata;
- esecuzione di semplici esercizi ritmici e melodici che saranno proposti dal direttore del coro.

I genitori dei candidati risultati idonei all'audizione saranno avvisati solo ed esclusivamente tramite email entro il mese di settembre. Successivamente saranno invitati ad effettuare l'iscrizione al coro di voci bianche, previa accettazione e sottoscrizione del suo regolamento interno, della liberatoria per foto, video e immagini, e presentazione della documentazione richiesta.

8. QUOTA DI ISCRIZIONE E FREQUENZA

L'iscrizione all'audizione è gratuita. L'ammissione definitiva al coro di voci bianche prevede il versamento di una **donazione liberale mensile (da settembre a giugno) di € 10,00 (dieci/00)**, a sostegno delle attività del coro.

9. PARTECIPAZIONE A MANIFESTAZIONI E CONCERTI

L'adesione al coro di voci bianche comporta l'obbligo di partecipare a concerti e manifestazioni che l'Associazione organizzerà nell'ambito del territorio cittadino, regionale e nazionale.

La partecipazione dei giovani cantori alle attività di pubblico spettacolo, su insindacabile giudizio del direttore del coro di voci bianche, è da intendersi parte integrante del percorso formativo e, come tale, non è oggetto di remunerazione.

I nuovi coristi che si aggregeranno al gruppo corale, saranno ammessi a partecipare ai concerti, dopo un congruo periodo di preparazione e, comunque, solo quando il direttore del coro li riterrà pronti per farli debuttare in performance pubbliche.

10. TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del Reg. UE 679/2016 artt. 13-14, i dati personali di candidati e genitori verranno raccolti e trattati, anche con strumenti informatici, solo ed esclusivamente per le finalità riportate nel presente avviso, senza tuttavia essere pubblicati o diffusi.

Napoli, aprile 2026

**Il presidente
Giuseppe Riccardi**

INFORMAZIONI

Associazione Culturale Musicale "Armonia Cordis"

Email: presidente@armoniacordis.it

Sito web: www.armoniacordis.it

Presidente, Giuseppe Riccardi: 3479319297

Direttore Artistico, Giovanni Aprea: 3383355068